

# Oplevelser og fællesskaber for alle

Dette visionsoplæg er udarbejdet for at eksemplificere de muligheder, der er for at udvikle kulturområdet i Næstved Kommune. For at vise dette, er der i visionen indlagt en fuld finansiering. Finansieringen er ikke det væsentlige og de konkrete anvisninger er blot forslag til drøftelse og dermed ikke konkrete politiske forslag. Det hele skal ikke påbegyndes samtidigt og det er ikke noget, der kommer til at ske i morgen. Men det er en vision for fremtiden.

Næstved Kommune bruger omkring 150 millioner om året på kultur- og idrætsområdet, og Det Konservative Folkeparti mener, at vi kan få endnu mere ud af disse midler. Der skal sættes en retning og ambitionsniveauet skal hæves.

Der skal bygges videre på de styrker vi har, men også prioriteres, så vi kan få flere og mere synlige styrker. Kultur og idræt er en grundforudsætning for det gode liv, og et grundelement i forhold til bosætning – både fastholdelse og tiltrækning af borgere. Det handler om oplevelser og fællesskaber, der fremmer trivsel. Derfor er kultur og idræt vigtigt.

## Vi vil kæmpe for oplevelser og fællesskaber for alle

Med dette visionsoplæg ønsker vi at sætte fokus på, hvordan kultur- og idrætsområdet kunne se ud i fremtiden.

Visionen centrerer sig om to ben: "Kulturoplevelser i verdensklasse" og "Fra finkultur til folkesport". Fremtidens kultur- og idrætspolitik bør fokusere på en satsning på større kulturelle begivenheder på den ene side og en styrkelse af de lokale fællesskaber og de lokale foreninger på den anden.

Konkret har vi overordnet følgende visioner:

- **Vi ønsker at skabe en pulje på 15 millioner kr. årligt til ikke-faste større kulturelle events for bl.a. at tiltrække verdensnavne og danske topnavne til kommunen – både for børn og voksne, store opsætninger i Arena Næstved og en festuge, der samler alt omkring bymidten. Vi skal gøre Næstved til en stor kulturel driver på Sjælland og i Danmark.**
- **Vi skal have nogle af landets bedste kulturfaciliteter:**
  - **Næstved Stadion opgraderes for 25 millioner kr., så det også kan benyttes til stadionkoncerter. Hertil afsættes der tre millioner til Hal 2, så den også kan bruges til fx konferencer og spisning ved store events.**
  - **Der lægges op til en kulturændring på kulturområdet med fokus på innovation og flere private aktører.**
- **Vi skal både styrke amatør- og elitesporten:**



- **Udover opgraderingen af stadion, afsættes der 10 millioner til forbedringer og nye idrætsfaciliteter – i hele kommunen.**
- **Der afsættes 15 millioner til nye legepladser og udendørs træningsfaciliteter – i hele kommunen.**
- **Lokaleleje skal være helt gratis for kommunens foreningsliv.**
- **Næstved skal være en Team Danmark-elitekommune.**

Visionen giver en bymidte i vækst, styrker vores lokalområder, skaber et stærkere kultur-, idræts- og foreningsliv og vil kunne fastholde og tiltrække borgere til hele kommunen. Visionen er fuldt finansieret via bl.a. salg af Rønnebæksholm, samt lukning af Talentskolen, Billedskolen og opsigelse af egnsteateret.

Læs mere om alle forslagene og finansiering i nedenfor.

## Kulturoplevelser i verdensklasse

Næstved skal på det kulturelle landskabskort og vi skal derfor have færre, men langt større kulturelle oplevelser. Vi konservative vil derfor forandre for at bevare vores kulturelle tilbud – og samtidigt brede kulturen ud til endnu flere borgere. Det kræver både en kulturændring og investeringer på kulturområdet. Vi vil kort sagt *sætte kulturen fri* og have private kræfter både i selskabsform, foreninger mv. til at bidrage til denne kulturændring. Vi vil bryde med det - på visse områder - kommunale monopol på kultur, samt sikre bedre/bredere rammer og udnytte de eksisterende bedre. Vi har set med Obama-besøget, hvordan det private erhvervsliv (NP2) hjalp med at tiltrække et verdensnavn til byen. Det kan vi gøre igen – og igen.

### **Bedre faciliteter skal sikre både verdensnavne og danske topnavne**

Næstved har en stolt tradition for store koncerter arrangeret af professionelle frivillige. Dette skal genopfindes og udbygges. Vi skal ligge på niveau med Horsens og Herning. Og dermed skal vi have nogle af de bedste vilkår i landet for at tilskynde, at private koncertarrangører vælger Næstved som destination for de store koncerter og lignende. Det har vi også en stolt tradition for med fx NIF-koncerterne.

*“Vi skal være i stand til at tiltrække verdensnavne som Bruce Springsteen, Robbie Williams, Madonna, Paul McCartney, Sting og Metallica. Hertil skal vi have besøg af endnu flere store danske topnavne som Christopher, Lukas Graham, Volbeat, Medina, Jada, Saint Clara, Andreas Odbjerg og Tobias Rahim.”*

### **Kulturpulje**

Der skal oprettes en kulturpulje, der - sammen med private midler - kan sikre, at der årligt kommer fx ét verdensnavn og fem danske topnavne til Næstved via tilskud og underskudsgarantier. Hertil skal puljen også kunne søges til andre større formål, hvis fx der kan etableres en festuge. Alt dette skal ske i tæt samarbejde med det private erhvervsliv.

Vi skal bygge videre på de stolte lokale traditioner med udendørskoncerter på Dyrskuepladsen, i Næstved bymidten, i Rådmandshaven, i Holsted og ikke mindst på Næstved Stadion, der opgraderes, så det kan lade sig gøre. Sidstnævnte skal åbnes op, så der igen kommer stadionkoncerter i Næstved. Der



nedsættes en arbejdsgruppe, der arbejder med faciliteterne for udendørskoncerter med op til 15.000-20.000 mennesker.

Ambitionen kræver også, at vi gentænker Arena Næstved, så der dér er bedre rammer for større kulturoplevelser. Arena Næstved - og kommunens øvrige lokationer - skal fokusere på driften og ikke på indholdet. Indholdet skal skabes af private aktører med tilskud fra kommunen og eventuelt andre til konkrete projekter – og de private skal have mulighed for at kunne stå for salg af øl, vand m.v. så de kan skabe lidt kapitalt til deres forening.

Hertil skal Hal 2 kunne omdannes til konferencefaciliteter til fx møder eller spisning i forbindelse med de største events samt med mulighed for andre typer af events. Vi vil invitere det private, foreningslivet, hoteller (eksisterende og potentielle) og andre investorer med til at skabe indholdet ved at skabe rammerne og forudsætningerne for det.

### **Opgradering af Næstved Stadion**

Både af hensyn til og boldsporten og andre kulturelle events skal Næstved Stadion have et stort løft, som lever op til Divisionsforeningens krav. Den nuværende tribune skal totalrenoveres med nye sæder etc. og der skal bygges en helt ny tribune på den modsatte side til udebanefans m.v. Begge dele har alt for længe været nødvendigt og den nye plæne vil gøre det muligt at benytte stadion mere og oftere – både af flere hold og til stadionkoncerter. Næstved Stadion skal ind i det nye årtusinde, og vores stadion skal danne rammen om både fodbold og store kulturoplevelser.

### **Børnekultur i børnehøjde**

I Næstved har mange haft en idé om, at god børnekultur primært skal skabes lokalt. Børn i Næstved Kommune har – ligesom alle andre danske børn – også kendte stjerner, som de lytter til, ser og ser op til. Ved at omprioritere noget fra fx Næssi til Popsi og Krelle og Lille Bille får vi bragt den børnekultur, som børnene også efterspørger, til byen i langt højere grad.

### **Innovation på kulturområdet – forandre for at bevare**

Dette visionsoplæg indeholder et forsøg på at gentænke kulturområdet for at forbedre og bevare det. Dette er en løbende forandring, som kan munde ud i, at nogle kulturinitiativer nedlægges og nedprioriteres for at kunne igangsættes nye. I fremtiden håber vi på, at ældrekoncerter på plejehjem blev mere udbredt, som vi har set det med Musikforeningen MUSE, at Næstved igen får hiphopkulturen til at blomstre, (som man så det med Hvid Sjokolade) eller måske, at der kommer en stand-up-festival på Grønnegade Kassernes Kulturcenter med eksempelvis Heino Hansen i spidsen. Næstved har en fantastisk ungdomskultur, bl.a. street-art, som er vigtig at fastholde og om muligt udbygge. Her kan de unge fra vores erhvervsuddannelser i højere grad medinddrages. Idéerne kan være mange, og i fremtidens kulturpolitik skal ny kultur kunne komme på banen på lige fod med den eksisterende. Derfor skal vi skabe rammerne til kreativiteten.

### **Øget fokus på eksisterende ikke-kommunalt drevne kulturoplevelser**

Der findes rigtig mange private foreninger, eventarrangører eller virksomheder, der i dag leverer solide kulturelle oplevelser i Næstved Kommune, f.eks. Næstved Metafestival, Danmark Dejligst – Karrebæksminde, Menstrup Revyen og Gavnø Slot, og disse forskellige kulturtilbud skal i højere grad understøttes kommunikativt af Næstved Kommune. Vi skal ikke kun markedsføre de kommunale tilbud, men i langt højere grad også de private. Dette er en lavthængende frugt på kulturområdet.



Vi skal vise stolthed, når der kommer større kulturarrangementer til kommunen. Vi skal udnytte vores historier og opbygge en samlet fortælling om Næstved som kulturby, og derved få den maksimale værdi ud af vores kulturelle investeringer.

### Overblik over nye tiltag og finansieringen heraf

Konkrete forslag	Beløb	Her finder vi pengene	Beløb
Pulje til større kulturelle events	15.000.000 kr. (Drift – årligt)	Fjernelse af ekstra tilskud til Arena Næstved (tilført fra 2023) Fjernelse af tilskud til Arena Næstved, der går til kulturel virksomhed Nedlæggelse af egnsteater (Ikke hele beløbet anvendes her) Nedlæggelse af historisk festival Lukning af Talentskolen  Øvrig finansiering, herunder opsigelse af samarbejdet med Ensemble Storstrøm	2.000.000 kr. (Drift – årligt)  3.350.000 kr. (Drift årligt) 3.500.000 kr. (Drift – årligt)  500.000 kr. (Drift årligt) 4.051.000 kr. (Drift – årligt) 1.599.000 kr. (Drift – årligt)
Indkøb af større teaterstykker	500.000 kr. (Drift – årligt)	Nedlæggelse af egnsteater (Ikke hele beløbet anvendes her)	500.000 kr. (Drift – årligt)
Indkøb af børnekultur	1.000.000 kr. (Drift – årligt)	Besparelser på egenproduktion af børnekultur	1.000.000 kr. (Drift – årligt)
Opgradering af Hal 2	3.000.000 kr. (Anlæg – engangs)	Salg af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	3.000.000 kr. (Anlæg – engangs)
Nyt stadion	25.000.000 kr. (Anlæg – engangs)	Salg af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	25.000.000 kr. (Anlæg - engangs)
Øget kommunikation af private kulturtilbud	25.000 kr. (Drift - årligt)	Omprioritering hos Center for Kultur- og Borgerservice	25.000 kr. (Drift - årligt)

## Fra finkultur til folkesport

Vi flytter penge fra kunst og kultur til idræt og foreninger. I en 2021-rapport fra Danmarks Idrætsforbund lå Næstved nummer 84 ud af 98 kommuner i forhold til rammer og vilkår for idrætslivet. Det skal vi have forbedret markant. Den konservative vision er, at vi rykker os fra de nederste pladser til minimum top-25 i Danmark, og vi har et mål om, at endnu flere borgere i vores kommune er medlem af - og aktiv i - en forening.

### Gratis lokaleleje for foreninger

For at sikre, at det ikke skal være økonomien, der afgør om man er med i foreningslivet, så har



Det Konservative Folkeparti i Næstved i budgetforhandlingerne i 2022 og 2023 fået halveret foreningernes lokaleleje, men vores ambition er fortsat at gøre det helt omkostningsfrit for foreningerne at benytte haller, idrætsanlæg og andre lokaler i Næstved Kommune. Vi har sparet foreningerne for flere millioner kroner og vil fjerne endnu flere af deres udgifter. Fritids- og idrætsforeningerne i Næstved Kommune betaler i dag årligt over to millioner kroner i lokaleleje – det er en skat på det frivillige foreningsliv, som ikke giver mening, og det er ikke godt nok. Foreningerne gør en kæmpe forskel, og derfor skal de have bedre vilkår. I dag dækker Næstved Kommune 90 % af udgifterne, når en forening fx låner en af de kommunale haller, og det konservative forslag går på, at de sidste 10 % også dækkes. Sådant gør man i flere andre kommuner. For at undgå lokaleleje-spild indføres et no-show-gebyr.

Vi vil også gerne se på tilskuddet til foreninger med medlemmer over 18 år, så det højere tilskud gavner bedst muligt.

Som konservativ er forenings- og idrætslivet hjerteblod, og vi mener ikke, at foreningerne skal have udgifter til lokaler, idrætsanlæg m.v. Vi vil være foreningernes talerør i byrådet og med dette forslag kan foreningerne få mere luft i budgettet til fx lavere medlemskontingenter, flere trænere, mere talentudvikling, ekstra aktiviteter og i sidst ende stærkere frivillige fællesskaber. Det er en vigtig investering i vores lokalsamfund og for det enkelte menneske.

Hertil vil vi udvide den gratis lokaleleje til også at omfatte skoleovernatning i forbindelse med større idrætsbegivenheder, såsom Næstved Cup. Det vil fjerne barrierer for at tiltrække store stævner.

***“Et rigt forenings-, kultur- og idrætsliv er med til at gøre Næstved Kommune attraktiv for såvel unge som ældre, og er sundt for krop og sjæl. Derfor vil vi styrke de frivillige fællesskaber.”***

### **Styrk amatørporten – bedre faciliteter**

Gode sports- og idrætsfaciliteter er en grundforudsætning for, at foreningerne kan fungere og blive stærkere. Dette har en særlig betydning i de mindre byer. Derfor skal der fortsat laves nye kunstgræsbaner, opdateringer af hallerne i lokalsamfundene og lignende i hele kommunen. Vi vil afsætte 10 millioner kr. til bl.a. større nye idrætsfaciliteter, samt prioritere yderligere midler til Facilitetspuljen til mindre forbedringer af de fysiske faciliteter, noget som Fritidsudvalget i Næstved Kommune har efterspurgt. Der skal ses på muligheder for at etablere yderligere baner, hvor der er mangel. Endelig skal vi sikre, at Næstveds nye svømmehal indtænkes i vores facilitetsplan.

### **Mere leg og udendørsaktivitet**

Der skal etableres flere offentlige legepladser til børn og udendørs træningsfaciliteter til børn og voksne i hele kommunen, herunder i centerbyerne. Leg og bevægelse er en god måde at udbrede sundheden for krop og sjæl på, og vores kommune skal være en af de kommuner i landet med de bedste muligheder for at lege og træne i det offentlige rum. Det afsætter vi 15 millioner kr. til, men der skal også søges fonde til disse projekter. Vedligeholdelse skal ske på linje med de eksisterende kommunale legepladser, og der afsættes et lille ekstra beløb årligt hertil. Vi kunne herunder tænke os en bemanded trafiklegeplads for børn i alle aldre, så man kan lære at færdes sikkert på cykel – det kombinerer leg og læring.

### **Næstved skal være en Team Danmark-elitekommune**



I Danmark er der 24 Team Danmark-elitekommuner, hvor man udvikler og understøtter lokale talentmiljøer, så unge talenter kan trives og udvikle sig til at kunne begå sig sportsligt på højeste internationale niveau. Der findes ingen på Sydsjælland og Lolland-Falster, og derfor skal Næstved Kommune igangsætte en proces på tværs af Børne- og Uddannelsesområdet og Kultur- og Idrætsområdet. Vi har i Næstved mange elitesportsudøvere og sportsgrene, hvor vi udmærker os. Disse styrker skal styrkes.

Hvis dette falder på plads og budgetbehovet bliver mindre kan pengene bruges på at styrke vores sportscollege eller til at tiltrække større begivenheder til Næstved Kommune, herunder fx Spejdernes Lejr.

### Vi skal fejre vores sejre

De omtalte elitesportsudøvere og sportsgrene, hvor vi udmærker os, leverer jævnligt medaljer og flotte resultater. Dette skal i højere grad fejres. Hvad end det er basket, fodbold, håndbold, bordtennis, motocross, svømning, dans eller noget helt andet, så skal vi være endnu bedre til at hylde vores lokale helte i hverdagen. Derfor afsættes der penge til dette, ud over det vi i dag bruger på Sport Awards

### Overblik over nye tiltag og finansieringen heraf

Konkrete forslag	Beløb	Her finder vi pengene	Beløb
Projekt "Næstved som Team Danmark-elitekommune"	120.000 kr. (Drift - årligt)	Billedskolen (Ikke hele beløbet anvendes her)	120.000 kr. (Drift - årligt)
Fejring af de lokale helte på idrætsområdet	50.000 kr. (Drift - årligt)	Billedskolen (Ikke hele beløbet anvendes her)	50.000 kr. (Drift - årligt)
Gratis lokaleleje, gratis skoleovernatning og tilskud til foreninger med medlemmer over 18 år	2.000.000 kr. (Drift - årligt)	Drift af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	2.000.000 kr. (Drift - årligt)
Flere legepladser, en trafiklegeplads og udendørs træningsfaciliteter	15.000.000 kr. (Anlæg - engangs)	Salg af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	15.000.000 kr. (Anlæg - engangs)
Vedligeholdelse af legepladser og træningsfaciliteter	120.000 kr. (Drift - årligt)	Billedskolen (Ikke hele beløbet anvendes her) Fast kunstindkøb	20.000 kr. Drift - årligt) 100.000 kr. (Drift - årligt)
Indkøb af kunststillinger	239.000 kr. (Drift - årligt)	Drift af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	239.000 kr. Drift - årligt)
Beløb til nye idrætsfaciliteter	10.000.000 kr. (Anlæg - engangs)	Salg af Rønnebæksholm (Ikke hele beløbet anvendes her)	10.000.000 kr. (Anlæg - engangs)
Udvidelse af Facilitetspuljen	200.000 kr. (Anlæg - årligt)	Omprioritering af anlægsbudgettet	200.000 kr. (Anlæg - årligt)



## Uddybning af finansiering

Dette visionsoplæg er udarbejdet for at eksemplificere de muligheder, der er for at udvikle kulturområdet i Næstved Kommune. For at vise dette, er der i visionen indlagt en fuld finansiering. Finansieringen er ikke det væsentlige og de konkrete anvisninger er blot forslag til drøftelse og dermed ikke konkrete politiske forslag. Det hele skal ikke påbegyndes samtidigt og det er ikke noget, der kommer til at ske i morgen. Men det er en vision for fremtiden.

Dog er der alligevel knyttet en kommentar til de finansieringsforslag, der ikke giver sig selv:

- Fjernelsen af det ekstra tilskud fra 2023 og tilskuddet til kulturel virksomhed til Arena Næstved er fremsat, da Arena Næstved i dag ikke leverer nok kulturoplevelser for pengene. I dag er der oftere pensionistbadminton i arenaen end koncerter. Det skal der laves om på. Finansieringen sikrer driften af selve arenaen fremadrettet, men de medarbejdere, der i dag laver events, skal i stedet være private end ansatte i arenaen. Arena Næstved har nemlig langt flere ansatte end tilsvarende arenaer andre steder i landet, der mere fungerer som det, der lægges op til i denne vision.
- Nedlæggelse af den historiske festival skyldes, at festivalen igennem en årrække har fået massive tilskud og efterhånden bør kunne stå på egne ben.
- Lukning af Talentskolen skyldes, at Næstved som den eneste kommune i landet tilbyder sådan en ungdomsuddannelse. Det er ikke en kommunal kerneopgave, og cirka halvdelen af tilskuddet ender hos unge, der ikke kommer fra Næstved kommune. Vores dygtige unge kan i stedet benytte andre tilbud, som Ungdomsskolen, aftenskolerne osv.
- Nedlæggelse af egnsteateret er en prioriteringsøvelse. Vi har kun ros til overs for Dansk Rakkerpak & FASTER COOL. Det foreslås dog her i stedet, at der indkøbes enkeltstående teaterstykker fremadrettet, som man gør i mange andre kommuner. Dette kan sagtens være fra Dansk Rakkerpak & FASTER COOL.
- Lukning af Billedskolen skyldes, at det er et dyrt tilbud, som kun nogle få får glæde af. Det er heller ikke kommunens opgave at oprette fritidstilbud, der konkurrerer med foreningernes.
- Ved salg af Rønnebæksholm skal der indsættes klausuler om, hvad bygningen skal bruges til. Salget af Rønnebæksholm er motiveret med, at der i dag kun er cirka 20.000 besøgende om året og, at midlerne fra salget (samt de sparede driftsomkostninger) kan være bedre brugt andre steder, hvor det rammer flere mennesker. Det er forsigtigt estimeret, at salget kan indbringe minimum 53 millioner, hvorfor der fortsat vil være ubrugte anlægsmidler i denne vision. Det foreslås i stedet, at der indkøbes kunststillinger, der kan foregå på kommunens andre lokationer.
- Ophøret med fast kunstindkøb skyldes, at det er usundt at købe kunst blot fordi, det ligger fast i budgettet. Næstved Kommune ejer allerede i dag en masse kunst, der ikke bliver brugt/udstillet. Dette kan i langt højere grad bringes i spil. Hertil er der, som nævnt frie anlægsmidler, der kan benyttes ved større kunstindkøb med specifikke formål løbende. Vi skal i stedet arbejde på private kunstdonationer.

**Samlet set rykkes der rundt på under 20 millioner ud af et driftsbudget på knap 150 millioner – det vil sige omkring 13 %. De resterende 87 % fortsætter som hidtil, så der er ikke tale om en revolution, men om en tiltrængt gentænkning og fornyelse af kultur- og idrætsområdet.**